



FORMATION CONTINUE  
QUESTIONNAIRE D'ACCREDITATION



# L'ÉBLOUISSEMENT

**FORMATION CONTINUE :** La lecture de l'article « L'ÉBLOUISSEMENT » publié dans notre précédent numéro est une activité créditable sans frais dans le cadre de la formation continue de l'Ordre des opticiens d'ordonnances du Québec (catégorie lentilles cornéennes). Pour obtenir votre (vos) crédit(s), vous devez remplir, découper et retourner le présent questionnaire par courrier ou par fax à :

**COMITE DE LA FORMATION CONTINUE**  
A/S ORDRE DES OPTICIENS D'ORDONNANCES DU QUÉBEC

## 1. IDENTIFICATION DU PARTICIPANT

Nom

Adresse

Ville

Code postal

Numéro de membre

Téléphone

Signature

## 2. DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ

Titre de la lecture : **L'éblouissement**

Parution : **mars / avril 2001**

Revue : **Coup d'œil**

Crédit(s) : **1 (lentilles cornéennes)**

# L'ÉBLOUISSEMENT



## 3. QUESTIONNAIRE

Pour répondre, encerclez votre choix de façon claire, cochez les cases-réponse ou remplissez les espaces prévus.

### 3.1. À CHACUN DES 4 TYPES D'ÉBLOUISSEMENTS QUI SUIVENT, ASSOCIEZ LE BON NUMÉRO D'AFFIRMATION :

- A. Éblouissement perturbateur \_\_\_\_\_
- B. Éblouissement d'inconfort \_\_\_\_\_
- C. Éblouissement simultané \_\_\_\_\_
- D. Éblouissement successif \_\_\_\_\_

- 1) La répartition des luminances est défavorable dans l'espace, à un instant donné.
- 2) Aspect subjectif de l'éblouissement.
- 3) La répartition des luminances est défavorable dans le temps.
- 4) Aspect objectif de l'éblouissement.

### 3.2. VRAI ou FAUX

V	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Éblouissement et photophobie sont reliés.
- L'âge est un facteur qui n'influence pas l'éblouissement.
- L'éblouissement peut affecter de façon inégale les 2 yeux.
- La luminance sert à évaluer la luminosité d'une surface.

### 3.3. LE MILIEU OBJET EST PRIMORDIAL EN CE QUI TOUCHE LA GÊNE DUE À L'ÉBLOUISSEMENT. NOMMEZ LES 3 FACTEURS FONDAMENTAUX, EXTRINSÈQUES, L'INFLUENÇANT :

---

---

---

### 3.4. COMPLÉTEZ LES 3 ÉNONCÉS SUIVANTS, DÉCRIVANT 3 DES EFFETS OBJECTIFS IMMÉDIATS DE L'ÉBLOUISSEMENT :

- a) Chute de \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_ des couleurs perçues.
- c) Altération du \_\_\_\_\_

Rappel : la formation continue est au service de tous les membres et nous vous invitons à nous faire partager vos suggestions de thèmes à étudier pour les prochaines conférences. Vous connaissez aussi sans doute des conférenciers potentiels prêts à nous faire partager leur expérience et leurs connaissances. Référez-les nous. Nous pouvons tous contribuer d'une manière ou d'une autre au perfectionnement de chacun et, par le fait même, à une meilleure valorisation de notre image auprès du public.

DÉCOUPER ICI