



LES SURFACES ASPHÉRIQUES

UNE NÉCESSITÉ ABSOLUE ?

AVERTISSEMENT : La lecture de l'article « LES SURFACES ASPHÉRIQUES : UNE NÉCESSITÉ ABSOLUE ? » publié dans ce numéro est une activité créditable dans le cadre de la formation continue de l'Ordre des opticiens du Québec. Pour obtenir votre (vos) crédit(s), vous devez remplir, découper et retourner le présent questionnaire à :

**COMITÉ DE LA FORMATION CONTINUE
A/S ORDRE DES OPTICIENS DU QUÉBEC**

1. IDENTIFICATION DU PARTICIPANT

Nom

Adresse

Ville

Code postal

Numéro de membre

Téléphone

Signature

2. DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ

Titre de la lecture : **Les surfaces asphériques : une nécessité absolue ?**

Revue : **Coup d'œil**

Parution : **Mars / avril 1999**

Date

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Crédit

--	--

Domaine

Lunetterie

Lentilles
Cornéennes

Connexe

3. QUESTIONNAIRE Pour répondre, encerclez votre choix de façon claire ou remplissez les espaces prévus.

3.1 Les surfaces sphériques présentent de nombreuses imperfections. Dans la liste ci-dessous, cochez deux d'entre elles qui affectent particulièrement les lentilles ophtalmiques.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Coma | <input type="checkbox"/> Astigmatisme des faisceaux obliques |
| <input type="checkbox"/> Distorsion | <input type="checkbox"/> Courbure de champ |
| <input type="checkbox"/> Chromatisme axial | <input type="checkbox"/> Planetisme |
| <input type="checkbox"/> Aberration de sphéricité | <input type="checkbox"/> Chromatisme transverse |

3.2 Pour améliorer la performance des surfaces sphériques, Marcus Tscherning s'est inspiré des travaux de deux de ses prédécesseurs. Lesquels?

- _____
- _____

3.3 Les verres « ponctuels » de Tscherning présentent deux défauts majeurs. Cochez-les dans la liste ci-après :

- Trop plats
- Trop cambrés
- Corrigent seulement les aphaques
- Corrigent seulement les myopes
- N'existent pas dans toutes les puissances
- Diminuent le champ visuel

3.4 Vrai ou faux

- V F
- Une surface sphérique est trop puissante en périphérie.
 - L'astigmatisme des faisceaux obliques se manifeste même au centre du verre.
 - L'aberration de sphéricité déforme même les proportions des objets.
 - L'aberration de sphéricité est plus gênante que l'astigmatisme des faisceaux obliques.

3.5 Trois types de courbures sont utilisées pour corriger les aberrations des sphères. L'une d'elles est particulièrement utilisée en optique ophtalmique; laquelle?

3.6 Quelles sont les deux autres?

3.7 Vrai ou faux

- V F
- Les courbures asphériques diffèrent l'une de l'autre par leur excentricité.
 - Une même excentricité convient à toutes les puissances.
 - La parabole n'est vraiment bonne que comme miroir.
 - L'ellipse n'est vraiment parfaite que pour la vision rapprochée.

3.8 Cochez l'affirmation juste :

- Les lentilles asphériques éliminent complètement l'aberration de sphéricité et l'astigmatisme des faisceaux obliques.
- Les lentilles asphériques réduisent simultanément l'aberration de sphéricité et l'astigmatisme des faisceaux obliques à un niveau minimum.

3.9 Une lentille asphérique doit être montée avec le sommet de l'hyperbole quelques millimètres plus bas que le centre pupillaire du client. Cochez la ou les raisons qui vous semblent valables :

- Pour que le centre optique soit à mi-chemin entre les visions de loin et de près.
- Pour tenir compte de l'angle pantoscopique.
- Pour que l'axe de l'hyperbole passe par le centre de rotation de l'œil.

3.10 Vrai ou faux

- V F
- Le sphéromètre permet de reconnaître une lentille asphérique.
 - Le sphéromètre permet d'évaluer l'asphéricité d'une surface.
 - Les myopes retirent peu de bénéfices des verres asphériques.
 - Les verres asphériques devraient montrer une puissance constante au lentimètre.

Rappel : la formation continue est au service de tous les membres et nous vous invitons à nous faire partager vos suggestions de thèmes à étudier pour les prochaines conférences. Vous connaissez aussi sans doute des conférenciers potentiels prêts à nous faire partager leur expérience et leurs connaissances. Référez-les nous. Nous pouvons tous contribuer d'une manière ou d'une autre au perfectionnement de chacun et, par le fait même, à une meilleure valorisation de notre image auprès du public.